

Nro	Kokoelma
-----	----------

### Käsittely

Aiheen rajaus	<input type="checkbox"/> Voisiko kokoelman alkamis-/päättymiskohdan miettiä uudestaan? <input type="checkbox"/> Aihetta voisi olla paikallaan supistaa käytettävissä olevaan tilaan nähden tai kokoelman laajentamista kehyksinä mitattuna kannattaisi tavoitella.
Kuinka selkeä ja helposti ymmärrettävä on kokoelman rakenne	<input type="checkbox"/> Tarinan kehittelyyn voisi olla paikallaan paneutua. <input type="checkbox"/> Lukujen otsikoiden erottuvuutta kannattaisi miettiä.
Kuinka hyvin suunnitelmassa esitetyt näkökohdat esitetään	<input type="checkbox"/> Tarkista, käsitelläänkö kokoelmassa kaikki aiheen keskeiset asiat. <input type="checkbox"/> Voisi pohtia, liittyykö kaikki materiaali varmasti aiheeseen. <input type="checkbox"/> Voisi vielä käydä materiaalin lävitse siinä mielessä, että katetaanko sillä kokoelman tarkoitus/tavoite vai pitäisikö materiaalia pyrkiä täydentämään.
Tilankäyttö / kuinka tasapainoisesti keskenään keskeiset näkökohdat on esitetty	<input type="checkbox"/> Olisiko kokoelman osia tasapainoitettavissa keskenään lisää? <input type="checkbox"/> Tilan käytön tehokkuutta voisi pohtia (tekstin tai kohteiden määrä, ...). <input type="checkbox"/> Varmistuttava, ettei ole toistoa (kahta samanlaista kohdetta).
Etulehti	<input type="checkbox"/> Kokoelman tavoitteen ilmaisemista voisi olla syytä pohtia. <input type="checkbox"/> Suunnitelman esittämistapaa voisi olla syytä pohtia. <input type="checkbox"/> Voisi pohtia, että onko kaikki kokoelman aiheen kannalta oleelliset näkökohdat mukana / onko kaikki esitetty informaatio tarpeen. <input type="checkbox"/> Oleellista postihistoriallista aiheeseen liittyvää taustatietoa voisi lisätä. <input type="checkbox"/> Lähdeluettelo kannattaisi lisätä.

### Aiheen merkitys

<input type="checkbox"/> Voisi olla paikallaan varmistua, että kokoelmassa esitetään kaikki aiheeseen liittyvät olennaiset näkökohdat. <input type="checkbox"/> Olisiko aihe kehitettävissä merkittävämmäksi ao. maan filatelian kannalta? <input type="checkbox"/> Olisiko aihe kehitettävissä merkittävämmäksi maailman filatelian kannalta? <input type="checkbox"/> Saisiko aihetta kehitettyä sellaiseksi, että olisi vaikeampi rakentaa samanlainen kokoelma lyhyessä ajassa?
--

### Filateeliset ja vastaavat tiedot, henkilökohtainen perehtyminen ja uusi tutkimus

Valittu filateelinen aineisto	<input type="checkbox"/> Filateelisesti kiinnostavia kohteita olisi eduksi saada mukaan. <input type="checkbox"/> Filateelisesti kiinnostavien kohteiden hankintaa kannattaa jatkaa.
Aineiston analysointi	<input type="checkbox"/> Analyysin määrää/laajuutta voisi olla paikallaan laajentaa/lisätä. <input type="checkbox"/> Saisiko taustainformaatiota myös mukaan?
Perehtyminen ja uusi tutkimus	<input type="checkbox"/> Erikoiskirjallisuutta voisi olla paikallaan hyödyntää enemmän. <input type="checkbox"/> Olisiko käsittelyyn saatavissa lisää omaperäisyyttä?

### Laatu

<input type="checkbox"/> Materiaalin laatuun kannattaa edelleen kiinnittää huomiota. <input type="checkbox"/> Voisi punnita, ettei niukasti saatavaa materiaalia ole liitetty kokoelmaan laadun kustannuksella.
--

### Harvinaisuus

<input type="checkbox"/> Niukemmin saatavan eli epätavallisen materiaalin lisäämiseen kannattaa panostaa / lisäämistä kannattaa jatkaa. <input type="checkbox"/> Harvinaisen materiaalin lisäämiseen kannattaa panostaa / lisäämistä kannattaa jatkaa.
---

### Esitystapa

<input type="checkbox"/> Pohdittava, voisiko lehtien teknistä toteutusta ja kohteiden sijoittelua muuttaa. <input type="checkbox"/> Visuaalisten/typograafisten keinojen käyttöä voisi harkita. <input type="checkbox"/> Voisi miettiä miten helpotetaan katselijaa havaitsemaan, missä kohtaa tarinaa kulloinkin ollaan.
---